

L'anno 2021, il giorno 22 Aprile, alle ore 12.00, in collegamento webinar, si è riunito il Consiglio Accademico (in seguito C.A.), convocato dal Direttore con prot. 2200 del 19/04/2021, per discutere e deliberare sul seguente Ordine del Giorno (in seguito OdG):

1) Procedure in ordine a Circolare MUR Prot. n. 5323 del 13/04/2021;

2) Procedura nomina rappresentante dei Professori in CdA;

3) Varie ed eventuali.

Sono presenti:

	COMPONENTI		
1	Alberto Giraldi	DIRETTORE	P
2	Elisa Petone	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
3	Francesca Vicari	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
4	Chiara Tiboni	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
5	Giacomo Bellucci	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
6	Stefano Caturelli	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	A
7	Raffaele Ramunto	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
8	Mauro Gizzi	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
9	Michele Francesco Battista	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
10	Erica Morelli	RAPPRESENTANTE DEGLI STUDENTI	P
11	Luigi Massaro	RAPPRESENTANTE DEGLI STUDENTI	A

Il Direttore, constatata l'esistenza del numero legale (9/11), dichiara aperta la seduta alle ore 12.00. Viene nominato segretario verbalizzante il prof. Battista



Il Direttore introduce il punto 1: Procedure in ordine a Circolare MUR Prot. n. 5323 del 13/04/2021;

elenca i colleghi che andranno in pensione il prossimo A.A. e illustra la situazione delle relative cattedre in ordine al numero degli studenti iscritti.

Entra Consigliere Massaro alle ore 12,15

Il Direttore legge la circolare pervenuta dal Miur, nella parte che prevede l'ampliamento di organico come da legge di bilancio 2020.

Si parla dell'ipotesi che la cattedra di Direzione d'orchestra possa rimanere vacante qualora il collega Proietti, già in utilizzazione provvisoria presso il Conservatorio di Napoli per l'Anno Accademico corrente, richieda ed ottenga il trasferimento

12,27 entra il prof. Caturelli

Il Direttore illustra le varie possibilità, previste dalla circolare, di variazioni su cattedre che dovessero rimanere vacanti durante la mobilità; si discute in merito a quale di queste ipotesi adottare ribadendo l'opportunità di non convertire la cattedra di Direzione d'orchestra.

Dopo accurata riflessione, all'unanimità viene approvata la seguente

Delibera n° 12/2021

Il CA a fronte del pensionamento dei colleghi N. Pezzulo (trombone), A. Conti (violoncello), E. Marocchini (composizione), E. Colombo (sassofono) non intende convertire alcuna delle rispettive cattedre. In merito alla ipotesi di variazioni su cattedre che rimanessero vacanti nel corso delle procedure di mobilità, il CA si esprime per chiedere al ministero la "variazione eventuale con blocco parziale" della cattedra di Direzione d'orchestra, come previsto al punto 3 del paragrafo "posti attualmente ricoperti da titolari" della circolare prot. 5323 del 13 /4/21. Tale richiesta è motivata dall'esiguo numero di studenti frequentanti la classe di Direzione d'Orchestra, numero peraltro in calo da numerosi anni; tuttavia il CA, ritenendo importante salvaguardare la presenza di detta cattedra, quale elemento di prestigio dell'istituzione, si riserva la possibilità di monitorarne l'andamento nel corso del



prossimo anno accademico.

La presente delibera verrà inviata al CDA per i successivi adempimenti

Si passa al punto 2 Procedura nomina rappresentante dei Professori in CdA;

Il Direttore introduce l'argomento: vista la problematica sollevata relativamente alla incompatibilità delle cariche, il Direttore precisa che il CA effettua esclusivamente la designazione del componente della parte docente del C.d.A., mediante elezione dello stesso. La circostanza che alcuni dei candidati rivestano al momento altre cariche non è influente ai fini dello svolgimento della procedura, mentre sarà eventualmente il Ministero - cui spetta la nomina dei Consiglieri di Amministrazione - a valutare incompatibilità di dette cariche con quella di consigliere di amministrazione. Il Direttore ritiene pertanto di procedere all'adempimento senza alcuna altra formalità.

Interviene il prof. Bellucci, replica al Direttore precisando che, se eventualmente sussistesse un problema di incompatibilità, esso riguarderebbe ben due dei tre candidati: il M° Battista, attualmente componente il C.A. e il M° Tombolesi, attualmente componente l'RSU. Il prof. Bellucci prosegue sostenendo che, a suo avviso, questa eventuale incompatibilità tutt'al più comporterebbe l'obbligo di opzione per il consigliere che risultasse designato in CdA, ma non costituirebbe affatto un impedimento alla sua designazione da parte del C.A.

In ogni caso, considerato che lo Statuto del Conservatorio "L.Refice", al contrario di quello di altri Conservatori, come ad esempio quello di Milano, non prevede alcuna incompatibilità tra le cariche in questione, e dunque in assenza di specifiche limitazioni, il prof. Bellucci ritiene che al M.I.U.R non risulterà sussistente alcuna ragione ostativa alla nomina del consigliere eventualmente prescelto dal C.A. anche fosse uno dei 2 colleghi già impegnati in altra carica, come sopra precisato.

Si procede alla votazione, si opta per la votazione anonima a mezzo il sistema on line "ferendum.com"

La votazione dà il seguente esito:

prof. Battista: 4 preferenze,

prof. Tombolesi: 6 preferenze,

1 astenuto

pertanto il prof. Tombolesi viene individuato quale rappresentante dei docenti in



CdA, Il suo nominativo sarà inviato ai competenti organi per la successiva nomina.

Si passa al punto 3: Varie ed eventuali

La consigliera Morelli illustra la volontà degli studenti di organizzare una piccola stagione di concerti, si discute della possibilità di concedere il logo del Conservatorio per tale manifestazione, viene richiesto agli studenti un programma più dettagliato.

Alle 13,45 non essendovi altri argomenti, la seduta è tolta

Il presente verbale è approvato all'unanimità

Il Direttore

Il segretario verbalizzante

M° Alberto Giraldi

M° Michele Francesco Battista